

Принято:
на педагогическом совете

Утверждаю:



протокол №

«___» _____ 2016

Приказ №

от «___» _____ 2016

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
государственного казённого учреждения
Владимирской области
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,
«Собинский детский дом им. С.М.Кирова»

2016

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.	3
1.1. 1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы	3-4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы	4-5
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5-15
1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.	15-16

2. Содержательный раздел основной образовательной программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка..	16-18
2.1.1. Описание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей.	18-20
2.1.2. Описание образовательной деятельности по познавательному развитию детей.	20-23
2.1.3. Описание образовательной деятельности по речевому развитию детей.	23-25
2.1.4. Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей.	25-26
2.1.5. Описание образовательной деятельности по физическому развитию детей.	26-27
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	27-34
2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.	34-39
2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4.1. Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.	39-40
2.4.2. Традиции, праздники образовательной организации.	40-41
3. Организационный раздел	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	41
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания	41
3.3. Режим дня	41
3.4. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий	42
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42-45

1. Целевой раздел основной образовательной программы

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа ОО разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012г;
- Конвенции ООН о правах ребенка;
- Конституции Российской Федерации;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155;
- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Министерства и науки Российской Федерации от 30.08.2013г № 1014;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устава ГКУ ВО «Собинский детский дом им. С.М.Кирова».

Содержание образовательного процесса разработано с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой (2010).

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – коммуникативно-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

1.1. 1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы.

Отражая специфику образовательной организации и интересы всех участников образовательных отношений **миссия** определена нами следующим образом: «Формировать социально-адаптированную личность путем освоения коммуникаций».

Цель - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-

эстетического и физического развития детей;

- развитие творческих способностей детей, удовлетворение их потребностей в эмоционально-личностном общении;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- подготовка детей к школьному обучению;
- создание условий для повышения профессионализма педагогов, развития их творчества, отвечающих за конечный результат и качество труда в Организации;
- обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создавать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, элементами грамоты;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать вариативность организационных форм дошкольного образования;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы

В основу Программы заложены следующие принципы:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификация (обогащение) детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Основной структурной единицей образовательной организации является группа детей дошкольного возраста. Возраст воспитанников с 3 до 7 лет.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - **самостоятельность** («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться),

включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак

предмета, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, *аплицируют* из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в **движении**. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется

высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии **моторики**. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются **культурно-гигиенические навыки** (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность **в общении, особенно со сверстниками**, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется **самостоятельность**.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание **общения** ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В **речевом развитии** детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В **познавательном развитии** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом,

радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет, воспитывающихся в образовательной организации

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами **движений**. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой **моторики** пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться **культурно-гигиенические навыки**: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться **речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В **познавательной деятельности** продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на **музыку**. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет, воспитывающихся в образовательной организации

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные **движения**, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграла, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет **культурно-гигиеническими навыками** и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых **играх** дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то

ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно *«эмоциональное предвосхищение»* — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

Результаты освоения Программы являются целевые ориентиры, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (**Приложение**)

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Мониторинг образовательного процесса основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Мониторинг образовательного процесса проводится три раза в год (в начале, середине и конце учебного года). В проведении мониторинга участвуют воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и медицинские работники.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка. В ходе мониторинга заполняется таблица 1. По результатам мониторинга 3 раза в год проводится ПМПК детского дома для выстраивания индивидуального маршрута развития каждого воспитанника.

Таблица 1

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА													
Группа детского сада													
Дата проведения мониторинга													
Ф.И. ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям												
	Речевое развитие	Познавательное развитие			Социально-коммуникативное развитие			Художественно-эстетическое развитие			Физическое развитие	Итоговый результат	
Имя, фамилия ребенка		Формирование целостной картины мира	Сенсорное развитие (ФЭМП)	Познавательно-исследовательская	Игровая деятельность	Формирование общепринятых норм поведения	Основы безопасности	Трудовая деятельность	Музыка (Приложение № 6)	Рисование	Аппликация	Приложение № 5	

Уровень овладения необходимыми навыками и умениями (Приложение №1)

2. Содержательный раздел основной образовательной программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов.

Образовательные области	Задачи
Р е ч ь	- развивать активную речь детей в различных видах деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развивать умения свободного общения со взрослыми и детьми; - развивать литературную речь, словарь; - формировать и совершенствовать грамматический строй речи; - развивать фонетико-фонематическую систему языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза); - обучение элементам грамоты.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, а также принадлежность к мировому сообществу; - приобщать к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развивать физические, личностные и интеллектуальные качества. - формировать трудовые умения и навыки, адекватные возрасту детей; - воспитывать сознательное отношение к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбие; - развивать физические, личностные и интеллектуальные качества; - формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности; - формировать основы экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развивать личностные и интеллектуальные качества.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать личностные и интеллектуальные качества; - формировать целостную картину мира; - приобщать к словесному искусству; - развивать познавательно-исследовательскую деятельность, конструирование; - формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления; - расширять кругозор детей; - формировать адекватные представления ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать музыкально-ритмическую деятельность; - приобщать к музыкальному искусству; - развивать физические, личностные и интеллектуальные качества; - развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развивать творчество; - приобщать к изобразительному искусству.

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать основные движения детей; - сохранять и укреплять здоровье воспитанников; - воспитывать физические и личностные качества; - воспитывать культурно-гигиенические навыки; - формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
----------------------------	---

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность**. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями.

2.1.1. Описание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих **задач:**

- развивать игровую и театрализованную деятельность детей;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- формировать основы безопасности в быту, социуме, природе;
- формировать элементарные трудовые навыки.

Формы реализации содержания по социально-коммуникативному развитию детей см. в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», издание «Мозаика-Синтез» 2010 г.

Младший дошкольный возраст- стр.170-177

Старший дошкольный возраст – стр 178 - 185

Подготовительная к школе группа – 227 - 234

Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные

речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, мылить, вытирать, завязывать – развязывать и т.д.). При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том: какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы её потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т.д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда – дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий для занятий и т.д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки. Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар – сахарница...). Кроме того, вводим в лексику детей слова – антонимы: застелил – расстелил, быстро – медленно, учить детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы.

При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в – на – под; за – из – до; через и т.д.) и наречиями (сверху, сбоку, впереди и т.д.) с опорой на наглядность, а затем и без неё.

Дети должны научиться называть необходимые предметы, составлять правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных рассказов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, в процессе работы воспитатель побуждает детей пользоваться речью: называть материал, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по цвету, форме, величине.

Связь с другими образовательными областями:

Речевое развитие	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Познавательное развитие	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; формирование первичных представлений о себе, семье,

	социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания
Физическое развитие	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности
Художественно-эстетическое развитие	развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства

2.1.2. Описание образовательной деятельности по познавательному развитию детей.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих **задач:**

- развивать сенсорные способности;
- развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность;
- формировать элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как

общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб - грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько? Который? Какой по счету?, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например, *шире – уже, самый широкий, самая широкая и т.д.*

На занятии дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб и учатся правильно произносить их, определять геометрическую форму в обычных предметах, образуя соответствующие прилагательные (блюде круглое, стол прямоугольный).

Воспитатель уделяет внимание совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (сначала в пассивной, затем в активной речи): сверху-внизу, спереди-сзади, слева-справа, далеко-близко, утро, день, вечер, ночь, сегодня, вчера, завтра и т.д. В связи с особенностями психофизического развития детей необходимо формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Таня позади Коли, перед Настей, справа от куклы сидит заяц и т.д.) Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова – понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие речи через ознакомление с окружающим

Наблюдение и установление причинно-следственных связей между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления. Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (стебель, лист, корень, поливать, рыхлить и т.д.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу строить так, чтобы дети имели возможность упражняться в полученных навыках.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях необходимо обучать детей составлению сюжетных и

описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, побуждающие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни животных и растений, сезонные изменения в природе и т.п.). Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Формы реализации содержания познавательного развития детей смотри в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», издание «Мозаика-Синтез» 2010 г.

Старший дошкольный возраст – стр 185 - 190.

Подготовительная к школе группа – 234 - 240

Методы реализации этапов ознакомления детей с предметным миром.

Собирательно – коллекционный – направлен на формирование представлений о многообразии предметов, его многофункциональности.

Ретро-познавательный - направлен на развитие понимания ретроспективы предмета (предметы прошлого и настоящего)

Энциклопедический - направлен на формирование исторических представлений о предмете.

Терне – направлен на умение видеть предмет в движении и развитии.

Апробационный - направлен на овладение действиями экспериментального и моделирующего характера.

Цепологический - направлен на овладение действиями алгоритмического характера.

Сценический - направлен на развитие воображения, на овладение действием – замещение, на развитие видения новой функции предмета и разных его сторон.

Занимательный – направлен на развитие умения переносить знания и способы действий в новые ситуации, осмысливать результаты действия.

Частично преобразующий - направлен на развитие стремления изменять отдельные элементы предмета.

Преобразующий - направлен на развитие у детей самостоятельности при преобразовании предмета.

Перспективный – направлен на развитие стремлений растить творческого человека, «изобретателя».

Связь с другими образовательными областями:

Речевое развитие	использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира
Социально-коммуникативное развитие	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми;

	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире;</p> <p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых</p>
Физическое развитие	расширение кругозора детей представлений о здоровом образе жизни
Художественно-эстетическое развитие	использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для расширения кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

2.1.3. Описание образовательной деятельности по речевому развитию детей.

Образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на главный план, т.к. овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

- расширять и активизировать речевой запас детей на основе углубления представлений об окружающем;
- формировать и совершенствовать грамматический строй речи;
- развивать фонетико-фонематическую систему языка и навыков языкового анализа;
- развивать связную речь;
- автоматизировать в свободной самостоятельной речи детей усвоенные навыки правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи;
- развивать активную речь детей в различных видах деятельности;
- развивать коммуникативные навыки (свободное общение со взрослыми и детьми).

В работу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи воспитанников, усвоенных грамматических форм и т.д. в случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, нужно дать

речевой образец и дать возможность ребенку произнести его правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, возможно «отсроченное исправление ошибок». Речь воспитателя должна служить образцом для детей: быть четкой, внятной, выразительной, хорошо интонированной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание ребенка. В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое коррегирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов. Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность.

Таким образом, воспитатель должен хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок может делать сам, а что с помощью взрослого.

В процессе воспитания важно организовывать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Детский сад», «Игрушки», «Продукты» и т.д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды и т.д. собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за явлениями природы. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение признаков, группировка по ситуации, по назначению и т.д.

Формирование лексического запаса и грамматического строя речи на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- 1) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- 2) дети с помощью четкого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- 3) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с

художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом).

При изучении каждой темы намечается тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи.

Связь с другими образовательными областями:

Познавательное развитие	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
Социально-коммуникативное развитие	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Художественно-эстетическое развитие	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки, пение
Физическое развитие	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение, речевые подвижные игры.

2.1.4. Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает:

- восприятие художественной литературы;
- конструктивно-модельная деятельность;
- изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка);
- музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Развитие речи на занятия по изобразительной деятельности

Характер организованного обучения и отбор лексического материала позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями, наречиями, качественными и относительными прилагательными. Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций. Воспитатель должен убедиться, что ребенок понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения задания. Время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Формы реализации содержания художественно-эстетического развития детей смотри в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», издание «Мозаика-Синтез» 2010 г: Старший дошкольный возраст – стр 194 - 204.

Подготовительная к школе группа – стр 245 - 256

Связь с другими образовательными областями:

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики, воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Речевое развитие»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной, музыкальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Познавательное развитие»	сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного, художественного и музыкального искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Социально-коммуникативное развитие»	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, сообществу города, области.

2.1.5. Описание образовательной деятельности по физическому развитию детей.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие

прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре, воспитатель при обязательном подключении всех педагогов детского дома.

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного развития. Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического развития. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в месяц в детском доме проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое.

Формы реализации содержания физического развития детей смотри в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», издание «Мозаика-Синтез» 2010 г.:

Младший дошкольный возраст – стр.171-177

Старший дошкольный возраст – стр 172 - 178

Подготовительная к школе группа – стр 221 - 227

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм ее организации

Виды деятельности	детской	Формы работы
Двигательная		Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами

	Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Учебный план с пояснительной запиской (Приложение № 3)

Удельный вес образовательной нагрузки в режиме дня

	Возрастная группа	
	5-6 лет	6-7 лет
	Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)	
Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	26 – 29%	33 – 35%
Самостоятельная деятельность детей	25 – 30%	25 – 30%
Взаимодействие с семьями воспитанников	5 – 10%	5 – 10%
ИТОГО:	56 – 69%	63 – 75%

Модель организации коррекционно-развивающего процесса в детском доме на день

Старший, подготовительный к школе дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды, поведения • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в группе, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла • Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность в режимных моментах • Развивающие игры • Интеллектуальные

		<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<p>досуги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • образовательная деятельность в режимных моментах • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация образовательной области «Музыка» • Эстетика быта • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
5.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Плавание в бассейне • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (горячее обтирание, воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений, подвижные игры)

Формы проведения непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) в детском доме

№	Виды НОД	Содержание заданий
1	Комплексная НОД	Используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая НОД	Посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского дома, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры города
4	Коллективная НОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	НОД - труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная НОД	Включают разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Она может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	НОД – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	НОД – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	НОД – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	НОД – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	НОД – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	НОД – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью,

		песком, снегом
13	НОД – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	НОД – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	НОД – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная НОД	В процессе проведения НОД сочетается несколько видов деятельности (игровая, продуктивная, музыкальная и т.д.)
17.	Коррекционная НОД	Коррекция речевых нарушений

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Формы работы с детьми

Организованная образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - игры, - просмотр и обсуждение, - чтение и обсуждение, - создание ситуаций (педагогические, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, социальные рассказы воспитателя о фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми), - наблюдения (за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения), - изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; поделок и т.д. - проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование. - оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукции; выставок детского творчества, уголков природы. - викторины. - инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений.
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, игрушек, произведений искусства, обсуждение средств выразительности. - продуктивная деятельность. - слушание и обсуждение. - подыгрывание. - пение. - танцы. - физкультурные занятия.
Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> - физическое развитие - социально-личностное развитие - познавательно-речевое развитие - художественно-эстетическое развитие
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> - физическое развитие (самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия) - социально-коммуникативное развитие (индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками) - речевое развитие (самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок и т.д.) - познавательное развитие (развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры) - художественно-эстетическое развитие (предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать; рассматривать репродукции; музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку)

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагога и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе сами корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС дошкольного образования и действующими СанПиН, с учетом индивидуальных особенностей детей.

Группа	Возраст	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Недельная образовательная нагрузка	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
Старшая группа	5 – 6 лет	25 мин.	6 ч 15 мин	45 мин.
Подготовительная к школе группа	6 – 7 лет	30 мин.	8 ч 30 мин	1 ч 30 мин.

Объем самостоятельной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, соответствует требованиям действующих СанПиН (3 – 4 часа для всех возрастных групп).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка рассматривается как его развитие, коррекция и восстановление в условиях детского дома. Целью психолого-педагогического сопровождения является обеспечение развития ребенка в соответствии с нормой развития в определенном возрасте. Изучение ребенка с ОВЗ включает в себя медицинское и психолого-педагогическое обследование. Постоянное медицинское обследование проводят врачи-специалисты – в течение года. Комплексное психолого-педагогическое обследование проводят педагог-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания в группе, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателя и других участников сопровождения образовательного процесса.

Основной формой обучения в группах компенсирующей направленности являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые педагог-логопед использует в работе.

Логопедическая работа строится на основе общепедагогических принципов, имея свою специфику, также на узкоспециальных принципах обеспечения логопедической работы:

Учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);

Комплексность с точки зрения развития речи дошкольника.

«Проблемные поля» развития детей дошкольного возраста

Физическое	Развитие познавательной сферы	Развитие
------------	-------------------------------	----------

развитие	личности		эмоционально-волевой сферы личности
	Познавательные процессы	Речевое развитие	
	Нарушения		
- недостаточное развитие мелкой моторики; - недоразвитие артикуляционного аппарата	- мышления; - внимания; - памяти; - воображения; - др.	- звукопроизношения; - лексико-грамматической стороны речи; - фонематического восприятия; - несформированность фразовой речи; - ограниченность словарного запаса; Понимания обращенной речи	- проявление агрессивности; - повышенная тревожность; - проблемы коммуникативного взаимодействия; - низкая произвольная регуляция деятельности; - бедность социального опыта и несформированность базисного доверия к миру, осознания собственного «Я»

- Воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода);
- Опора на сохранное звено. Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что более сохранно, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;
- Учет закономерностей нормального хода речевого развития;
- Учет ведущей деятельности. Для дошкольника такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает много вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;
- Поэтапность: логопедический процесс – длительный и целенаправленный. Выделяются следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции); коррекция (мотивирование обучаемого, подготовка органов артикуляции, отработка правильного речевого дыхания, постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков); оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);
- Учет индивидуальных особенностей;

Основные направления коррекционно-развивающей работы

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.

- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Совершенствование общей координации речи с движением и мелкой моторики пальцев рук;
- Обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.
- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

С воспитанниками проводятся *фронтальные* (подгрупповые) и *индивидуальные* занятия. На фронтальных занятиях по развитию лексико-грамматических категорий ведется работа по расширению и активизации словарного запаса детей наименованиями предметов, их частей, качеств, действий, на правильность соотнесения слова с образом предмета. Вводятся и уточняются обобщающие понятия. Формируются и развиваются словообразовательная функция речи и словоизменение.

На фронтальных занятиях по развитию связной речи воспитанники учатся составлять различные модели предложений, пересказывать и составлять рассказы по демонстрации действий, серии сюжетных картин, сюжетным картинам, личному опыту, описательные и творческие рассказы.

На занятиях по коррекции звуковой культуры речи и подготовке к обучению грамоте дети учатся правильно произносить изучаемый звук, дифференцировать его на слух и в произношении, выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов.

На **индивидуальных занятиях** с детьми выполняются:

- Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
- Артикуляционная гимнастика (упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
- Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
- Постановка звуков разными способами.
- Автоматизация звуков в речи.
- Дифференциация звуков в речи.
- Обогащение словарного запаса.
- Закрепление знаний, полученных детьми на фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях.

На всех перечисленных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу её положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи. На работу с одной подгруппой детей отводится в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе группе — 30 минут. В подготовительной группе педагог-логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. В дни проведения фронтальной работы с детьми подгрупповая работа не проводится.

80 % работы педагога-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Коррекционно-образовательный процесс проходит в несколько этапов:

- подготовительный – включает в себя комплексное обследование детей с целью определения уровня как речевого, так и развития в различных сферах детской деятельности;

- творческий – осуществляется постановка коррекционных целей и задач на учебный год и проектирование педагогической работы;
- интегрированный этап – практическое применение логопедической и коррекционно-развивающей работы во взаимодействии, направленной на достижение положительного результата;
- аналитический этап – определение эффективности и результативности работы в системе мониторинга. **Речевые карты (Приложение № 4)**

Построение коррекционно-образовательного по этапам дает большие возможности по определению, выполнению общих задач коррекционно-образовательного процесса, позволяет свести к минимуму диагностические ошибки, оптимизировать процесс индивидуального обучения.

Реализуется коррекционная программа через блоки:

- непосредственно-образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией речи (музыка, коммуникация, физминутки с речевым сопровождением);
- непосредственно-образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией речи в ходе режимных процессов;
- совместной деятельности воспитателя с детьми (физминутки, во 2 половине дня «коррекционный час»);
- самостоятельной деятельности детей (детям обеспечены условия для театрализованной деятельности в группе, создана предметно-развивающая среда);

Материал программы легко вписывается в существующую общую стратегию воспитательно-образовательной работы по основной образовательной Программе. При выстраивании взаимодействия с воспитателями учитывать тот факт, что педагог-логопед формирует первичные речевые навыки у детей, а воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Функции воспитателя:

- Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.
- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- Включение всех отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения детей.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).
- Закрепление навыков чтения и письма.
- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию педагога-логопеда.

- Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

В детском доме для детей с нарушениями речи воспитателю предоставлены все возможности для всестороннего формирования личности ребенка с речевым дефектом. Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены программой массового детского сада.

В процессе овладения этими видами деятельности воспитатели должны учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушением речи, способствовать развитию восприятия, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием! речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими и других причин.

В задачу воспитателей входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя лично ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально-приемлимые отношения.

2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.4.1 Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Одной из основных задач детского дома является задача художественно – эстетическое развитие воспитанников детского дома. В рамках реализации данной задачи в детском доме функционирует:

- кружок «Бабушкин сундучок» (старший дошкольный возраст) **Приложение № 5:** проводит педагог дополнительного образования высшей категории;

- кружок «Искусство оформления праздника» по программе «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыкова» проводит педагог дополнительного образования;

Приложение №6

- реализуется программа «Семицветик» авт. В.И. Ашиков по культурно – экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста, проводит воспитатель; **Приложение №7.**

Содержание дополнительного образования реализуется в форме совместной деятельности педагога с детьми через **кружки** по направлениям:

Направление	Возрастная группа	
	5-7 лет	6-7 лет
	25 мин	30 мин
Познавательное	2 раза в месяц	2 раза в месяц
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в месяц	4 раза в месяц

художественно-эстетическое развитие: танцевальный кружок «Растём танцуя» (1-ый год обучения) для детей старшего дошкольного возраста (**Приложение № 8**) проводит педагог дополнительного образования.

2.4.2. Традиции, праздники образовательной организации.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детского дома. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. В нашем образовательном учреждении сложились устойчивые традиции проведения праздников:

- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе);
- 5 октября "День Учителя" (в этот день воспитанникам предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам детского дома);
- «День матери" (26 ноября)- концертная программа;
- " Новогодний карнавал";
- «Колядки»
- "День защитника Отечества" (спортивные состязания, совместно с родителями);
- "Международный женский день 8 Марта";
- «Масленица»;
- "День победы";
- День Защиты детей (конкурс рисунков на асфальте);

- «Правилам движения – наше уважение» (по правилам дорожного движения, с привлечением ГИБДД г. Собинки).

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение детского дома соответствует следующим принципам:

- информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями;
- полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих коррекционно-развивающего процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих развивающей предметно-пространственной среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

Кабинеты (педагога-психолога, медицинского, методического) и залы (музыкальный, физкультурный) оборудованы в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

(Приложение № 9)

Детский дом оснащен проекторами (1 шт.), экранами (1 шт.), компьютерами (7 шт.), интерактивной доской (1 шт.).

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Методические материалы представлены методическим комплектом к образовательной программе дошкольного образования. **(Приложение № 10)**

3.3. Режим дня

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности
(Приложение № 11)

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском доме имеется три режима: два сезонных режима и режим в каникулярное время. В режиме дня отведено время для проведения непосредственно образовательной деятельности (НОД). НОД отвечает всем требованиям действующего СанПиН.

3.4. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

В нашем детском доме особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

В течение года проходят праздники, конкурсы, развлечения, выставки. Это общие события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, дела, такие как - "Минутки" здоровья, добра, шалости, фантазии, встречи с интересными людьми, познавательные вечера, вечера любимых сказок и игр и т.д.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Оборудование помещений детского дома должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления

отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессобразующий фактор.

В группе следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение не должно быть загромождено мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Наполнение в групповом помещении должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение частично обновляется.

Непременным условием построения развивающей среды в детском доме является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
 - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
 - Развитие индивидуальности ребёнка – содействие развитию личности.
 - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в развивающем процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя. Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Варианты построения развивающей предметно-пространственной среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений приемной.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Создание в группе определённых «семейных традиций»:
 - достраивание определённых деталей интерьера детьми;
 - места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их братьев, сестёр.
6. Интеграция детского дома с другими учреждениями социально-культурного назначения, которые выступают непосредственно в детском доме.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В качестве таких центров развития:

- центр ролевых игр;
- книжный;
- центр настольно-печатных игр;
- центр детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.;
- центр экспериментирования (наблюдений за природой);

- спортивный центр;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом);
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Оснащение центров меняется в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательного процесса.

Критерии оценки развивающей предметно-пространственной среды (**Приложение № 11**)